



Productomschrijving Icatcher cards



Achtergrond Icatcher cards:

De kaarten werden 'op maat' ontworpen door Nicole van Dijk, oud-ergotherapeut, voor een specifiek persoon, haar moeder, ernstig slechtziend vanwege leeftijdsgebonden maculadegeneratie. Voor haar voldeed het bestaande scala aan vergrote en aangepaste kaarten niet, omdat met name het onderscheid tussen schoppen en klaveren, harten en ruiten niet duidelijk was en de kaarten te vol en druk waren.

Vanwege het gemakkelijk gebruik en de enthousiaste reacties werd het prototype aan meerdere slechtzienden met verschillende oogandoeningen, ergotherapeuten, artsen, bridgedocenten, kaarters en anderen voorgelegd en werden aanpassingen aan het prototype gerealiseerd resulterend in de Icatcher cards.

Voor wie:

De kaarten zijn geschikt voor slechtzienden (o.a. met maculadegeneratie, retinaproblematiek, glaucoom, staar, hemi-anopsie, diabetes), maar ook voor ouderen met een algemeen verslechterende visus. Daarnaast zijn ze zeer praktisch voor iedereen in slecht licht situaties (auto, trein, bij kampvuur, donker kroegje). Jeugd vindt de kaarten in eerste opslag origineel. Ook voor kinderen en verstandelijk gehandicapten zijn de kaarten bruikbaar.

Eigenschappen:

1. Normaal formaat speelkaarten, voorzien van de internationale karakters A (Ace), K (King), Q (Queen) en J (Jack).
2. Voor de achtergrond van de kaarten voor de verschillende symbolen (schoppen, harten, ruiten, klaveren) zijn de 3 primaire, contrasterende kleuren gekozen van het in de drukkerswereld gebruikte CMYK-kleursysteem en hun basis, de kleur wit. Vervolgens zijn van deze volle kleuren percentages gekozen om een goed contrasterende lichtintensiteit te verkrijgen zodat er ook nog een verschil in lichtopbrengst is bij het omzetten naar grijswaardes (zie bijlage).
De projectie van verschillende oogandoeningen op een gekleurde speelkaart geeft duidelijk aan dat de achtergrondkleur, en daarmee het symbool, in alle gevallen zichtbaar blijft (zie bijlage)
3. Voor de opdruk is logischerwijze gekozen voor de andere kant van het kleurenspectrum en wel een volle zwarte kleur. Door voor eenduidige, zwarte opdruk te kiezen is er rust en balans gecreëerd in de opmaak.
4. De kaarten zijn slechts van één kant benaderbaar, waardoor de essentiële informatie, de waarde van de kaart, sterk kon worden vergroot en daarmee de leesbaarheid.
5. Ter vervanging van de zogenaamde honneurs, de 'plaatjes', is een extra aanduiding in het midden van de onderkant van de kaart aangebracht.
6. Vrijwel iedereen, jong en oud, kan – na een korte gewenning- met deze kaarten spelen.



Voordelen:

1. Standaard formaat 58x88mm (passen dus ook in bridgeboards)
2. Sterk verbeterde 'leesbaarheid'
3. Gemakkelijker te sorteren in de hand
4. Gemakkelijker te herkennen op tafel
5. Rustige aanblik door weglaten van overbodige informatie
6. Voor de rechtse of de linkse hand identiek
7. Geen 'gehandicapte' maar een vrolijke uitstraling

Aanbeveling:

- Aanbevelingsbrief Prof. Dr. G.H.M.B. van Rens, hoogleraar oogheelkunde met bijzondere leeropdracht 'de leer van de blinde en slechtziende mens'

Publicaties:

- Eindhovens Dagblad – 19 november 2009 (vooruitlopend op introductie)
- MaculaVisie – Maculadegeneratie Vereniging Nederland – nr. 6, december 2009
- Uitzicht – Retina Nederland – nr. 4, december 2009
- Nestor – nr.2, februari 2010
- Bridge – nr. 2, februari 2010
- MaculaVisie – nr.1, 2010
- Ergotherapie – tijdschrift Ergotherapie Nederland (februari 2010)
- Anders Bekeken – Ledenorgaan van de Nederlandse Vereniging van Blinden en Slechtzienden – impressie van de Ziezobeurs- februari 2010
- Zonnebloem – juni 2010
- Maculavisie – nr. 3 - juni 2010 – reactie enthousiaste gebruiker

Beurzen:

- Seniorenbeurs, Veldhoven, 16, 17 januari 2010
- Ziezobeurs – voor blinden en slechtzienden – Houten, 28, 29 en 30 januari 2010
- Supportbeurs juni 2010– stand Eelke Verschuur – verstandelijk gehandicaptenzorg